

### *... par la mise en valeur de certains contenus des programmes scolaires*

---

- **A l'école primaire**
  - En cycle 3 : être citoyen (éducation civique) - environnement et responsabilité de chacun (sciences)
- **Au collège**
  - En 5e : nouveau programme de géographie à compter de 2010/2011
  - En 4ème : en géographie la croissance démographique est mise en relation avec le développement durable / Travail sur les sociétés inégalement développées
  - En 3e : solidarité et coopération internationale - l'écodéveloppement - métaux et vie quotidienne.
- **En Lycée général et technologique**
  - En classe de seconde (nouveaux programmes à la rentrée 2010) : risques environnementaux (enseignement d'exploration Santé et Social) - environnement propre et DD (enseignement d'exploration Biotechnologies)
  - Au cycle terminal : ECJS (toutes séries) : Biocarburants et réchauffement climatique : au cœur du débat civique (nouveau en terminales à compter de 2012/2013)
  - En série SES : l'écologie industrielle dans la série Sciences économiques et sociales
  - En série S, sciences physiques : des sujets d'agrégation (autour de la chimie verte - îles, minerais et éco systèmes) - au programme de terminale à compter de 2012/2013 : Économiser les ressources et respecter l'environnement en physique-chimie
  - En série STD2A : impacts environnementaux des matériaux
  - En série STI2D : technologies et développement durable en STI2D
  - En série STMG à compter de 2012/2013 : gestion et environnement en classe de 1<sup>ère</sup>.
- **En lycée professionnel**
  - En arts appliqués, en géographie et éducation civique, économie-droit en LP tertiaire, les sciences physiques (dont confort de la maison et la santé/les risques professionnels)
  - Économie-droit en classes de baccalauréats professionnels tertiaires. Le programme PSE (Prévention - Santé - Environnement). dont santé durable. éco-conception, bâtiment
  - Filière automobile : challenge pour voitures économes en énergie
  - Filières LP et EDD : bâtiment (BEP), - bois et forêt durable (BEP/bac. pro), - transport et logistique (sujet au CAPLP)
  - Ecosystème, biotope et biocénose au BEP Métiers de l'Hygiène ...  
Quelques thématiques : L'alimentation (en 2e pro.), la filière automobile et la pollution de l'air, l'eau (et le développement inégal) / les inondations (en CAP/ 2e pro.), les énergies (en 2e pro.), la gestion durable de la forêt, habitat durable en LP.

### *... par la mise en œuvre du Socle commun des connaissances et des compétences*

---

#### **Compétences 3. Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique. La culture scientifique et technologique**

- Savoir que la maîtrise progressive de la matière et de l'énergie permet à l'homme d'élaborer une extrême diversité d'objets techniques, dont il convient de connaître : les conditions d'utilisation, l'impact sur l'environnement, le fonctionnement et les conditions de sécurité.
- Maîtriser des connaissances sur l'homme : unicité et diversité des individus qui composent l'espèce humaine (génétique, reproduction) ; l'organisation et le fonctionnement du corps

humain ; le corps humain et ses possibilités ; influence de l'homme sur l'écosystème (gestion des ressources, ...)

- Attitudes : Développer la responsabilité face à l'environnement, au monde vivant, à la santé

### **Compétences 5 - La culture humaniste**

- Avoir des repères géographiques : les grands ensembles physiques (océans, continents, reliefs, fleuves, grands domaines climatiques et biogéographiques) et humains (répartition mondiale de la population, principales puissances du monde contemporain et leurs métropoles, les États de l'Union européenne et leurs capitales) ;
- Comprendre l'unité et la complexité du monde par une première approche : des grands principes de la production et de l'échange ; de la mondialisation ; des inégalités et des interdépendances dans le monde ; des notions de ressources, de contraintes, de risques ; du développement durable ;
- Les élèves doivent être capables :
  - de situer dans le temps les événements, les œuvres littéraires ou artistiques, les découvertes scientifiques ou techniques étudiés et de les mettre en relation avec des faits historiques ou culturels utiles à leur compréhension ;
  - de situer dans l'espace un lieu ou un ensemble géographique, en utilisant des cartes à différentes échelles ;
  - de faire la distinction entre produits de consommation culturelle et œuvres d'art.

### **Compétence 7 - L'autonomie et l'initiative. L'esprit d'initiative**

Il faut que l'élève se montre capable de concevoir, de mettre en œuvre et de réaliser des projets individuels ou collectifs dans les domaines artistiques, sportifs, patrimoniaux ou socio-économiques.

Toutes les connaissances acquises pour les autres compétences peuvent être utiles.

Il s'agit d'apprendre à passer des idées aux actes, ce qui suppose savoir : définir une démarche adaptée au projet ; trouver et contacter des partenaires, consulter des personnes-ressources ; prendre des décisions, s'engager et prendre des risques en conséquence ; prendre l'avis des autres, échanger, informer, organiser une réunion, représenter le groupe ; déterminer les tâches à accomplir, établir des priorités.

Attitudes :

L'envie de prendre des initiatives, d'anticiper, d'être indépendant et inventif dans la vie privée, dans la vie publique et plus tard au travail, constitue une attitude essentielle. Elle implique curiosité et créativité, motivation et détermination dans la réalisation d'objectifs.

### **... par des démarches pédagogiques cohérentes**

---

- Dépasser les simples exercices de mémoire et d'application, pour multiplier les activités qui développent la créativité, quelque soit la discipline.
- Favoriser les activités qui apprennent à faire des choix collectifs en leur faisant faire l'expérience de différentes techniques et leur apprenant la logique de négociation dans laquelle chacun accepte de quitter sa position initiale
- S'appuyer autant que faire se peut sur une pédagogie du projet qui met l'élève en situation d'acteur.
- Développer le travail d'équipe en faisant découvrir l'importance de l'animation et des différents rôles à tenir, de la compréhension commune de l'objectif et des consignes, de la gestion du temps, ...
- Mettre autant que faire se peut en contact avec le patrimoine architectural et culturel local et les aider à comprendre ce qu'il lègue.

### **... par des attitudes éducatives permanentes**

---

- Etre soucieux que les élèves respectent leur propre environnement matériel et humain (classe, établissement) et qu'ils participent à son amélioration.
- Etre attentif à l'ouverture de la classe à la vie locale, à ses acteurs et aux interdépendances.